

Аннотация

к рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение»

1. Литературное чтение
2. Класс – 1
3. Рабочая программа по литературному чтению разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина (Сборник рабочих программ «Школа России». 1-4 классы. М.:Просвещение, 2021.)
Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы В.Г.Горецкого, В.А.Кирюшкина «Азбука», Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение».
4. Учебник:
В.Г.Горецкого, В.А.Кирюшкина «Азбука». Учебник для общеобразовательных организаций. В 2ч. – М:Просвещение, 2023г.
Кирюшкин В. А., Горецкий В.Г. Литературное чтение 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2ч. – М:Просвещение, 2023г.
5. На изучение литературного чтения в 1 классе отводится 132ч.
6. Количество часов : 4 ч в неделю, 33 учебные недели согласно базисному плану. В соответствии с учебным календарным графиком МБОУ «Кармановская средняя школа» на 2024 – 2025 учебный год.
7. Целью изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе являются:
- формирование читательского навыка, введение в мир художественной литературы и оказание помощи в осмыслении образности словесного искусства, пробуждение у детей интереса к словесному творчеству и чтению художественных произведений.
8. Планируемые результаты по предмету:
отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
осмысленно, правильно читать целыми словами;
отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
подробно пересказывать текст;
составлять устный рассказ по картинке;
называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные);
не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение.
определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
определять количество букв и звуков в слове.
9. Разделы:

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
		Всего
Раздел 1. Обучение грамоте		
1.1	Развитие речи	4
1.2	Фонетика	4
1.3	Чтение	72
Итого по разделу		80
Раздел 2. Систематический курс		
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6
2.2	Произведения о детях и для детей	9
2.3	Произведения о родной природе	6
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7

2.6	Произведения о маме	3
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1
Итого по разделу		40
Резервное время		12
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132

10. Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация проводятся в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

11. Осуществляться реализация Программы может с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

Аннотация

1. Предмет: литературное чтение

2. Класс 2

3. Рабочая программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального образования и авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Голованова «Литературное чтение».

4. Учебники: Программа реализуется с помощью УМК «Школа России»:

1. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Учебник «Литературное чтение» в двух частях, часть 1. М., «Просвещение», 2019 год.
2. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Учебник «Литературное чтение» в двух частях, часть 2. М., «Просвещение», 2019 год.
3. Аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение».

5. Место предмета в учебном плане.

Литературное чтение - один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. Литературное чтение - это один из важных и ответственных этапов большого пути ребенка в литературу.

6. Рабочая программа рассчитана в 2 классе на изучение литературного чтения отводится 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели согласно базисному плану). В соответствии с учебным календарным графиком МБОУ «Кармановская средняя школа» на 2024– 2025 учебный год.

Содержание предмета направлено на формирование обще учебных навыков чтения и умений работать с текстом, и способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

7. Цели обучения

Изучение литературного чтения в образовательных учреждениях с русским языком обучения

направлено на достижение следующих целей:

1. развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

2. **овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

3. **воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.

8. Планируемые результаты

Предметные:

- работа с текстом и книгой;
- формирование умения смысловую связь заглавия с содержанием произведения, выделять в тексте ключевые слова, раскрывать их значение;
- формирование умения пользоваться школьным толковым словарём для объяснения непонятных слов;
- обучение прогнозированию содержания текста по заглавию;
- формирование умений называть персонажей и место действия так. Как они обозначены в произведении, определять причины действий персонажей;
- формировать умения характеризовать персонажей с использованием слов, выбранных из предложенных в учебнике;
- развитие умения находить в тексте слова и предложения, характеризующие наружность героя, его речь, поступки, место действия;
- развитие внимания к собственным чувствам, возникающим при чтении текста. Умение выразить их в речи;
- формирование умений делить текст на части, озаглавливать их, отвечать на вопросы по тексту;
- формирование умений определять главную мысль произведения.
- обучение подробному пересказу небольших произведений и отдельных эпизодов, выборочному пересказу, составлению рассказа от лица героя по предложенному плану ;
- развитие умения определять и объяснять свое отношение к произведению и герою;
- формирование умений определять отношение автора к герою, находить в тексте способы выражения авторской позиции;
- формирование представления о содержании основных нравственных понятий. Развитие умения давать нравственную оценку человеческим поступкам;
- формирование умений представлять структуру книги, ориентироваться в ней;

9. Разделы

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
		Всего
1	О нашей Родине	6
2	Фольклор (устное народное творчество)	16
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8
4	О детях и дружбе	12
5	Мир сказок	12
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12
7	О братьях наших меньших	18

8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18
9	О наших близких, о семье	13
10	Зарубежная литература	11
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2
Резервное время		8
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136

10. Текущий контроль успеваемости и промежуточной аттестации проводятся в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

11. Осуществляться реализация Программы может с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

Аннотация

1. Предмет: литературное чтение

2. Класс – 3

3. Рабочая программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального образования и авторской программы В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого.

4. Учебник : Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий. «Литературное чтение». Учебник для 3 класса в 2-х частях М., «Просвещение», 2020 год (с электронным приложением).

5. Место предмета в учебном плане Предмет «Литературное чтение» относится к образовательной области «Филология».

6. Количество часов

На изучение литературного чтения в 3 классе отводится 136ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели). В соответствии с учебным календарным графиком МБОУ «Кармановская средняя школа» на 2024 – 2025 учебный год.

7. Цели :

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова,
- формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

8. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

9. Разделы

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
		Всего
1	О Родине и её истории	6
2	Фольклор (устное народное творчество)	16
3	Творчество И.А.Крылова	4
4	Творчество А.С.Пушкина	9
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8
6	Творчество Л.Н.Толстого	10
7	Литературная сказка	9
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16
10	Произведения о детях	18
11	Юмористические произведения	6
12	Зарубежная литература	10
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4
Резервное время		10
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136

10. Текущий контроль успеваемости и промежуточной аттестации проводятся в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

- текущий контроль (устный опрос, письменная самостоятельная работа, тестовые задания, графическая работа, проект, сочинение);
- промежуточный (тематический) контроль (контрольные и проверочные работы,

тестирование, защита проектов, контрольное чтение и т.д.);

- промежуточный контроль по итогам года.

Рабочая учебная программа включает в себя планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные достижения учащихся), содержание учебного предмета, календарно-тематическое планирование, Срок реализации программы 1 год.

11. Осуществляться реализация Программы может с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

Аннотация

1. Предмет: литературное чтение

2. Класс –4

3. Рабочая программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.Ф.Головановой «Литературное чтение».

4. Учебник : 1. Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкий, М.Ф.Головановой Учебник «Литературное чтение» в двух частях, часть 1. М., «Просвещение», 2020 год.

2. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.Ф.Головановой Учебник «Литературное чтение» в двух частях, часть 2. М., «Просвещение», 2019 год.

3. Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение».

5. Место предмета в учебном плане

На изучение литературного чтения в 4 классе отводится 136ч

6. Количество часов: 4 ч в неделю, 34 учебные недели согласно базисному плану. В соответствии с учебным календарным графиком МБОУ «Кармановская средняя школа» на 2024 – 2025 учебный год.

7. Цель программы

- формирование читательского навыка, введение в мир художественной литературы и оказание помощи в осмыслении образности словесного искусства, пробуждение у детей интереса к словесному творчеству и к чтению художественных произведений.

Для достижения поставленной цели необходимо решение задач:

Развивать способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное.

Учить чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление обучающихся.

Формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение обучающихся, и особенно ассоциативное мышление.

Развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус.

Формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе.

Формировать эстетическое отношение обучающего к жизни, приобщая его к классике художественной литературы.

Обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности.

Расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по

содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка.

Обеспечивать развитие речи обучающихся и активно формировать навык чтения и речевые умения.

Работать с различными типами текстов.

Создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность.

8. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

– Осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение.

–Высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст.

–Устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства.

–Составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

–Работать с тематическим каталогом.

–Работать с детской периодикой.

–Самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

–Воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях.

–Сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет).

–Определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

–Вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета.

–Писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва.

–Создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения.

–Создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.

–Работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

9. Разделы

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
		Всего
1	О Родине, героические страницы истории	12
2	Фольклор (устное народное творчество)	11
3	Творчество И.А.Крылова	4
4	Творчество А.С.Пушкина	12
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4
6	Литературная сказка	9
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7
8	Творчество Л. Н. Толстого	7
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей	6

	XX века	
10	Произведения о животных и родной природе	12
11	Произведения о детях	13
12	Пьеса	5
13	Юмористические произведения	6
14	Зарубежная литература	8
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7
	Резервное время	13
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136

10. Текущий контроль успеваемости и промежуточной аттестации проводятся в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Рабочая учебная программа включает в себя планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные достижения учащихся), содержание учебного предмета, календарно-тематическое планирование, Срок реализации программы 1 год.

11. Осуществляться реализация Программы может с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

